

INHALT

Vorwort	7
EINLEITUNG	9
SYBILLE KRÄMER, HORST BREDEKAMP Kultur, Technik, Kulturtechnik: Wider die Diskursivierung der Kultur	11
HAND	23
HORST WENZEL Von der Gotteshand zum Datenhandschuh Über den Zusammenhang von Bild, Schrift, Zahl	25
TECHNIKEN	57
BERND MAHR Modellieren. Beobachtungen und Gedanken zur Geschichte des Modellbegriffs	59
JOCHEN BRÜNING Wissenschaft und Sammlung	87
BILD	115
HORST BREDEKAMP Kulturtechniken zwischen Mutter und Stiefmutter Natur	117
WOLFGANG COY Die Konstruktion technischer Bilder – eine Einheit von Bild, Zahl, Schrift	143
SCHRIFT	155
SYBILLE KRÄMER ›Schriftbildlichkeit‹ oder: Über eine (fast) vergessene Dimension der Schrift	157

ZAHL	177
THOMAS MACHO	
Zeit und Zahl. Kalender und Zeitrechnung als Kulturtechniken ...	179
FRIEDRICH KITTLER	
Zahl und Ziffer	193
AUSKLANG	205
HORST BREDEKAMP, SYBILLE KRÄMER	
Technik und Kultur als Bedingungsgeflecht. Ein Nachwort	207