Inhalt

Einleitung 7

Kubricks Filmästhetik 15

Napoleon, *A.I.* und *Aryan Papers* 21

Frühe Filme (1951-1964) 27

2001: A Space Odyssey (1968) 43

A Clockwork Orange (1971) 57

Barry Lyndon (1975) 71

The Shining (1980) 85

Full Metal Jacket (1987) 101

Eyes Wide Shut (1999) 117

Anhang
- Anmerkungen 131
- Bibliografie 137
- Filmografie 141