

# Inhalt

## VIERTER TEIL: ARTIFIZIELLE LEBENSWELT

I. VERMEHRUNG UND MACHT DER DINGE .....	831
1. Neue Ratlosigkeit .....	832
2. Soziologische Verspätungen .....	843
3. Bilder und Räume artifizierter Lebenswelt .....	857
4. Eine Unmenge Zeugs .....	881
II. TECHNISCHE MACHTENTFALTUNG, KONTINUITÄT DER RELIGIONEN .....	907
1. Materialschlacht .....	908
2. Primat und Qualitätssprünge der Technik .....	919
3. Immer schneller .....	935
4. Die Ankunft der Religionen in der artifizierten Welt .....	950
5. Risse und Aufbrüche .....	966
III. KUNST UND ZAUBER PRIMITIVER RELIGIONEN .....	989
1. Die Faszination des Primitiven .....	989
2. Magische Handlungsmacht .....	1014
3. Der Knoten von Magie-Technik-Kultur-Religion .....	1040
4. Der Zauber der Objekte .....	1072
5. Fetischkritik zweier Freunde .....	1096

IV. GANZHEITSGLAUBE: QUANTEN, ALIEN, APOKALYPSE, SYSTEMVERTRAUEN .....	1123
1. Erschütterungen der Ganzheit .....	1124
2. Religiöse Aufstiege aus der Quantenwelt .....	1146
3. Technofiktive Religionen .....	1167
4. Weltvernichtung und das Naturheilige .....	1199
5. Alles im Gleichgewicht: kybernetisch kreativ kontrolliert .....	1226
V. DOING RELIGION – GLAUBE AN VERFAHREN .....	1267
1. Das Laboratorium der Lebensreform .....	1268
2. Meditation und Rausch .....	1298
3. Heil und Heilung .....	1327
4. Ritualismus .....	1355
5. Kult und Körper .....	1383
<i>Zusammenfassung: Erfahrung artifizierlicher Lebenswelt, Primitivismus, Ganzheits-Hoffnungen und die Suche nach ritual-technischen Verfahrensreligionen .....</i>	<i>1419</i>
EPILOG .....	1425
LITERATUR .....	1429
REGISTER .....	1641