

Inhalt

- 10** **I** **Das Medium des Buches und die
Institution der Textgattung in der
Architekturtheorie**
Dietrich Erben
- 32** **II** **Der Architekturtraktat**
Veronica Biermann
- 58** **III** **Architekturtheorie im Dialog**
Gernot Michael Müller
- 94** **IV** **Das Buch über die Säulenordnungen**
Hubertus Günther
- 132** **V** **Das „Architekturporträt“
im Modellbuch**
Monika Melters
- 158** **VI** **Der Vitruvkommentar**
Dietrich Erben
- 188** **VII** **Der Architekturessay**
Carsten Ruhl
- 210** **VIII** **Die Antikenpublikation**
Daniela Mondini
- 238** **IX** **Das Handbuch**
Klaus Jan Philipp

- 260** **X** **Das Architektenwerkverzeichnis**
Alexander Markschies
- 284** **XI** **Der Bildatlas**
Salvatore Pisani
- 312** **XII** **Architekturtheorie als Lexikon**
Christian Freigang
- 344** **XIII** **Der Ausstellungskatalog**
Anne Kockelkorn
- 370** **XIV** **Die Architekturentwurfslehre**
Reto Geiser
- 400** **XV** **Der Architekt unterwegs – das Reisebuch**
Erik Wegerhoff
- 436** **XVI** **Die Architektenautobiographie**
Tobias Zervosen
- 460** **XVII** **Architekturzeitschriften und
Architekturdiskurse**
Angelika Schnell
- 478** **XVIII** **Architektur(-Theorie) und Polemik**
Stephan Trüby
- 492** **XIX** **Ein babylonisches Amalgam, oder:
Das Ende der Gattungen**
Matthias Noell

516 **Abbildungsnachweise**

517 **Verzeichnis der
Autorinnen und Autoren**